



Anne-Estelle Dal Pont

Tu veux recevoir mes confidences directement dans ta boîte mail ?
[Clique ici :-\)](#)

Pourquoi je boude l'IA

Je n'utilise jamais l'IA pour écrire

Parce qu'écrire est un moyen d'expression,

Parce que les mots véhiculent plus qu'un simple message logique,

Parce qu'une plume est propre à un.e écrivain.e et qu'elle s'affute, s'affine, se peaufine avec le temps,

Parce que les mots sont porteurs de qui l'on est,

Parce que je trouve que le contenant est aussi important que le contenu (l'art d'écrire est aussi important que l'histoire qui est racontée),

Parce que dans les récits de vie et cérémonies que je crée, les mots s'adaptent aux personnes à qui elles sont adressées...

Les mots sont des vêtements et des parures pour les émotions.

J'aime l'idée qu'il y a autant de tenues que souhaitées,

Que le dressing est infini.

Or, j'ai lu des textes écrits par des IA (ou en partie) et c'est bien écrit, mais la sensation que j'ai, c'est que tout est lissé, comme de jolis uniformes.

Et c'est toujours cette question de ce qu'est l'art : une IA recrache ce qu'elle a trouvé quelque part, elle ne crée pas à partir du subtil, de l'impalpable, du vécu, des émotions.

Peut-être qu'un jour je changerai d'avis mais pour l'instant, je suis très tranchée sur la question.

Je n'utilise pas non plus l'IA pour trouver des idées.

Je comprends que ce soit un générateur super puissant d'idées, et beaucoup de créateurs de contenus l'utilisent comme un cerveau supplémentaire de brainstorming.

Dans mon travail, mes idées viennent des échanges, du contact, du cœur à cœur, de la sincérité partagée, de la confiance, de l'écoute attentive, de l'empathie, des mots et de l'impalpable.

Je crois profondément qu'il y a autant de messages dans le non verbal que dans ce qui est exprimé oralement.

Dans mon travail, je crée tout à partir des personnes qui s'ouvrent à moi et me permettent de trouver dans leurs confidences, souvenirs et émotions, l'essence de qui elles sont, l'encre dans laquelle tremper ma plume.

La vie est tellement diversifiée, complexe et riche ; c'est le vivant qui m'inspire.

Enfin, je n'utilise pas non plus l'IA pour entrer en contact avec d'éventuels prospects.

À l'heure où j'écris ce mail, je suis assez agacée de quelque chose qui s'est déroulé un peu plus tôt dans ma journée.

J'ai partagé en story sur Instagram mon prochain challenge NDR (c'est un temps à part pour les femmes qui veulent faire du tri et de la place pour leurs rêves - je t'en reparlerai dans un prochain mail plus en détails mais si ça t'intéresse, tu peux déjà répondre à ce mail et me le dire, je me ferai une joie de t'en parler davantage en privé).

J'ai demandé à celles qui étaient intéressées de cliquer sur un bouton.

Une heure après, deux hommes avaient cliqué.

Je suis allée leur expliquer que c'était pour des femmes (je précise que je l'avais noté, je pensais juste qu'ils avaient eu la flemme de tout lire), avec un smiley clin d'œil histoire d'être sympa (quand même ^^).

Et l'un d'eux m'a répondu que ce n'était pas lui qui avait coché la case mais une IA dont il me ventait les avantages, avec le lien pour m'équiper si besoin.

Une IA se balade donc en stories et clique n'importe comment sur les sondages et les boutons, pour "participer".

Je passe deux heures chaque jour à aller papoter avec des futures mariées pour mieux connaître leurs envies, leurs besoins, être inspirée (il y a des idées géniales qu'elles partagent sur les comptes dédiés).

Je passe du temps à écrire à des couples déjà mariés pour leur proposer des récits de mariage, à présenter mes récits de naissance à des parents ;

Je passe du temps à aller interagir dans les stories, à laisser des commentaires quand les posts m'inspirent, à m'intéresser sincèrement aux personnes que je peux aider,

Et on me dit "une IA peut le faire", comme si c'était "un sale boulot".

Je t'avoue que c'est assez fatiguant de voir cette course à l'efficacité, à la rentabilité, parce que "la flemme de s'intéresser vraiment aux personnes de l'autre côté de l'écran".

(Sans compter que ça fausse les données et me fait perdre du temps à entrer en contact avec des gens qui ne sont pas du tout intéressés par mon travail).

Alors ce mail est une réaffirmation de ma position :-D

Lorsque j'envoie un mail à quelqu'un,

Ou un message en privé,

Ou que je laisse un avis en story,

Ou un commentaire en post,

C'est toujours, toujours, toujours sincère.

Et je prends toujours le temps d'aller regarder ce qu'a posté la personne, ce qu'elle partage, parce que ça m'intéresse.

Je suis pour les échanges vrais, les accroches du cœur.

Alors ce mail est une réaffirmation de ma position :-D

Lorsque j'envoie un mail à quelqu'un,

Ou un message en privé,

Ou que je laisse un avis en story,

Ou un commentaire en post,

C'est toujours, toujours, toujours sincère.

Et je prends toujours le temps d'aller regarder ce qu'a posté la personne, ce qu'elle partage, parce que ça m'intéresse.

Je suis pour les échanges vrais, les accroches du cœur.

L'IA va très vite, mais mon métier est basé sur le fait de prendre le temps.

Je prends le temps de te connaître,

Je prends le temps de te comprendre,

Je prends le temps de ressentir ce qui n'est pas dit,

Je prends le temps d'être sûre que je suis celle qui pourra vraiment créer les textes et les moments dont tu rêves,

Je prends le temps de trouver les idées et les mots qui parleront à ton cœur.

Je prends le temps et je continuerai à le prendre, parce que la relation humaine et l'art des mots, c'est l'essence même de mon travail <3

Et je l'aime, mon travail.

J'ai 36 ans et je n'ai jamais ressenti autant de joie, d'amour et d'élan que depuis que l'écriture est entrée dans ma vie et m'a retournée comme une crêpe.

Je ne suis pas sûre qu'une IA pourrait dire ça haha ^^

Sur cette touche d'humour, je te souhaite une magnifique semaine et te dis à très vite pour la suite <3

Anne-Estelle