



# Anne-Estelle Dal Pont

Tu veux recevoir mes confidences directement dans ta boîte mail ?  
[Clique ici :-\)](#)

## Je n'avais jamais... et pourtant...

### **Je n'avais jamais écrit d'histoire, et pourtant, j'ai écrit un roman.**

A part en cours de français, à l'école, je n'ai jamais écrit d'histoire. Ni sous forme de conte ni sous forme de nouvelle. Je n'en ai jamais eu l'idée.

Et pourtant, un jour d'octobre de l'an 2018, un projet est né, d'une fulgurance. Je dis "projet" parce que quand l'idée a jailli, en quelques minutes je suis passée à l'action.

Je ne me suis pas renseignée sur comment on écrit un roman.

Je ne me suis pas posé de questions.

Je ne me suis même pas demandé si j'allais arriver au bout et si ça allait être compliqué.

Je savais que j'allais raconter une histoire, que j'avais moins de trois mois pour le faire (j'ai pris une parenthèse pour ça), et j'ai suivi mon instinct.

### **Je n'avais jamais pensé à être lue, et pourtant, 4 romans sont déjà entre vos mains.**

Quand j'ai écrit "Les déboussolés anonymes", mon premier roman, je m'étais dit que peut-être, une fois l'histoire terminée, je la ferais lire à quelques proches. Peut-être.

Et puis deux semaines après avoir commencé à écrire, je tombe sur un concours d'écriture, où les chapitres peuvent être lus et commentés en direct par des lecteurs. Je me suis inscrite.

Et puis j'ai aimé les concours. J'en ai fait d'autres. J'ai écrit d'autres histoires.

J'ai été finaliste d'un concours fycitia, puis demi-finaliste d'un concours hachette jeunesse, et enfin, gagnante d'un concours Femme Actuelle.

Depuis, je me régale de chacun de vos retours. D'ailleurs, si tu as lu et aimé une des mes histoires, ce serait génial que tu laisses un avis sur les plateformes type fnac/amazon/babelio/booknode... pour donner envie à d'autres de plonger dans mes romans :-D

### **Je n'avais jamais enseigné et pourtant, j'ai créé des outils d'apprentissage pendant des années**

Parce que tout ce que je découvrais au fur et à mesure de l'instruction à la maison de notre fille Djanaé, je savais que ça pouvait aider d'autres.

Et aussi parce qu'on m'avait déjà dit que je savais bien expliquer. Si j'étais capable d'expliquer à mes collègues de classe, puis ensuite à ma fille, je me sentais capable de le faire à d'autres, même des personnes plus diplômées que moi.

**Je n'avais jamais été en vacances en camping-car ou en caravane, et pourtant j'ai décidé de devenir nomade avec ma petite famille et ça fait 5 ans que ça dure.**

J'aurais pu "tester" avant, pour être sûre. Mais non.

Et je n'ai jamais regretté ce choix de vie qui m'a tellement appris et m'a emmenée dans des contrées insoupçonnées (au sens propre comme au sens figuré).

**Je n'avais jamais assisté à un cercle de femmes, et pourtant, j'en anime.**

Une vision peut se concrétiser sans passer par la case "j'observe les autres, je me forme, ensuite je reproduis".

Je me sentais prête à 80% et c'était suffisant pour oser.

Je suis juste moi, je propose ce qui me parle, ça fait écho à certaines, et on partage un moment unique.

Si tu habites en Isère, j'en anime un par mois dans la ville de Voiron : [si ça t'intéresse, les infos sont ici.](#)

**Je n'avais jamais participé à un atelier d'écriture créative et personnelle, et pourtant, j'en imagine et en anime.**

Parce que je vois à quel point l'écriture peut être un outil d'expression et de découverte de soi. Je le vis au quotidien.

Et quelle joie de pouvoir offrir un cadre à d'autres, pour s'autoriser à être, grâce à l'écriture.

Je ne pioche pas mes idées chez d'autres, je les laisse venir à moi.

D'ailleurs, j'anime aussi des ateliers en présentiel, à Voiron. [Clique ici pour en savoir plus.](#)

**Je n'avais jamais entendu parler de récit de naissance, et pourtant, c'est l'une des mes prestations préférées.**

C'est une amie photographe, qui fait des shootings naissance, qui a soulevé l'idée. Quelle merveilleuse idée.

Pendant un entretien de deux heures, je pose des questions mais surtout, j'écoute le(s) parent(s) me parler de l'avant, de la grossesse, de l'accouchement, de la rencontre, du début de vie ensemble.

C'est à la fois une transmission pour l'enfant, un cadeau pour connaître le début de son histoire, de ses racines, et à la fois une forme de thérapie et un chemin de guérison, pour les histoires douloureuses.

**Je n'avais jamais imaginé qu'être artiste-auteure offrait autant de possibilités, et pourtant, j'invente, réinvente et m'émerveille de mon métier en permanence.**

J'écris des récits de naissance.

J'écris des romans.

J'écris de la poésie.

J'écris des discours de mariage et des rituels d'engagement.

J'écris des mots pour d'autres (dernièrement, une femme qui voulait dire à sa grand-mère à quel point elle est importante pour elle ; ou une femme qui souhaitait écrire une lettre d'amour à son mari, en souvenir des lettres qu'ils s'échangeaient vingt ans plus tôt).

J'écris une histoire d'amour d'un couple qui va bientôt se marier, pour que leurs invités leur offrent leur histoire en roman(ce).

Et bientôt, je vais écrire des récits/shooting-thérapie (je t'en reparle dans un autre mail).

Et qui sait ce que demain me réserve ?

**Et toi ? Qu'est-ce que tu n'as jamais fait mais que tu peux démarrer maintenant ?**

N'attends pas que tout soit parfait.

N'attends pas d'avoir tous les éléments pour te lancer.

Ce qui compte, c'est l'action et le mouvement.

L'enregistrement d'informations peut t'aider parfois, mais peut aussi se retourner contre toi. Plus tu en sais, plus tu crois qu'il faut encore en savoir plus avant d'être à la hauteur. La bonne nouvelle, c'est qu'il n'y a pas de hauteur ;-)

**J'espère que tu pourras bientôt regarder en arrière et te dire : "je n'avais jamais... et pourtant..."**

Avec toute mon amitié,

Anne-Estelle